



PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD L.O.G.S.E.

CURSO 2008 - 2009

CONVOCATORIA:

MATERIA: Francés

ENTRE LES MURS

Dans *Entre les murs*, son cinquième long métrage, le Français Laurent Cantet nous conduit au cœur d'une classe d'école secondaire d'un quartier parisien défavorisé. Un film à mi-chemin entre la fiction et le documentaire qui lui a valu la *Palme d'or* lors du dernier Festival de Cannes. Ce film est tiré en partie du livre du même titre de François Bégaudeau, un ex-professeur qui joue lui-même son propre rôle dans le film.

Entre les murs se déroule exclusivement entre les murs d'une école d'un quartier multiculturel et défavorisé de Paris. On y suit donc pendant une année scolaire ce professeur et sa classe formée d'une vingtaine d'adolescents dissipés, parfois insolents, mais tous très attachants.

Les adolescents qui jouent dans le film ont été recrutés dans les salles de classe et se sont préparés pour le tournage. Au début de l'année, une cinquantaine de volontaires sont venus voir. Puis, la moitié ont abandonné parce qu'ils ne se sentaient pas à l'aise. Les 25 qui sont restés sont ceux qu'on voit dans le film. Fait intéressant: les jeunes acteurs ont tous gardé leur vrai prénom dans le film. Ils ont apporté beaucoup d'eux dans chacun des personnages, mais il ne faut pas croire que les personnages sont vraiment eux.

D'après Maxime Demers, *Le Journal de Montréal*, 18-01-2009.

Vocabulaire:

Tournage: rodaje de una película.

À l'aise: a gusto.

Recrutés: (aquí) elegidos.

QUESTIONS

1. Indiquez si les propositions suivantes sont vraies ou fausses, selon qu'elles s'ajustent ou non au texte. (1,50 point)
 - a) Laurent Cantet est un réalisateur de cinéma français qui a reçu le prix du Festival de Cannes.
 - b) Les élèves qui apparaissent dans le film *Entre les murs* sont très aimables et disciplinés.
 - c) Les personnages des élèves sont joués par des acteurs non-professionnels.

2. Questions sur le lexique (1,50 point):
 - a) Trouvez dans le texte un antonyme du mot «réalité».
 - b) Trouvez dans le texte un synonyme de « séduisants ».
 - c) Trouvez dans le texte le mot qui signifie : « Être humain représenté dans un film »

3. Donnez en quelques lignes (2 ou 3) l'idée essentielle du texte. (1,50 point)

4. Imaginez un dialogue entre deux adolescents qui sont allés au cinéma. L'un a aimé le film et l'autre l'a détesté. Donnez au moins deux phrases par interlocuteur. (2,50 points)

A: Comment est-ce que tu as trouvé le film ... ?
B :.....
.....
A :.....
.....
B :.....
.....
A :.....
.....

5. Choisissez une seule option. (Écrivez de 8 à 10 lignes ou de 80 à 100 mots). (3 points)
 - a) Rédigez une lettre à un(e) ami(e) pour lui raconter le dernier film que vous avez vu ou pour lui parler du livre que vous avez lu et aimé.
 - b) Êtes-vous d'accord avec la phrase : « Les jeunes d'aujourd'hui sont insolents et dissipés ». Justifiez votre réponse.